

杜

詩

闡

杜詩關第五卷目

哀江頭

送孔巢父

大雲寺

夜聽誦詩

雨過蘇端

喜晴

鄭駙馬池臺

喜達行在

述懷

彭衙行

送從弟亞

送長孫侍御

月

得家書

送樊侍御

送韋評事

送郭中丞

送楊判官

哭長孫侍御

贈巖閣老

留別兩院

晚行口號

獨酌

徒步歸

九成宮

玉華宮

塞蘆子

羗村

杜詩闡卷之五

同學王日藻却非氏醫

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

陷賊詩 至德二載

哀江頭

長安朱雀街東有流水屈曲謂之曲江此地秦爲宜春苑在漢爲樂遊園開元疏鑿遂爲勝境其南有紫雲樓芙蓉苑其西有杏園慈恩寺江側菰蒲蔥翠柳陰四合碧波紅葉依映可愛公樂遊園詩故有青春波浪笑春園此章有細柳新蒲爲誰綠等句一變於祿山再毀於章敬寺曲江之勝蕩然矣

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千門細

柳新蒲爲誰綠

四句總

憶昔霓旌下南苑苑中萬物生顏色

昭陽殿裏第一人同輦隨君侍君側輦前才人帶弓箭白

馬嚼嚙黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛翼

以上追昔

明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭東流劔閣深去

住彼此無消息

以上傷今

人生有情淚沾臆江水江花豈終極

黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘城北

結挽吞聲
潛行意

我少陵野老欲哭不敢者蓋由當春日過曲江舊遊也吞聲而哭則潛踪而行我潛行曲江者爲念曲江宮殿千門萬戶喪亂以來寂寥空鎖雖蒲柳依然竟不知爲誰點綴耳憶昔開寶盛時江頭遊幸羽旄蔽空草木搖恩皆生顏色此時昭陽第一人爲貴妃者與上止同室行同輦一到曲江射生宮女各帶弓箭走馬弋禽以供貴妃之一笑在日之樂如此今第一人安在蓋自馬嵬賜衣遊重而汚無復歸期矣當上幸蜀出延秋門過便

清波清渭別太子而西行清渭東流劍閣西去關山翠
蓋悠悠日遠去首果無消息靈武旌旗靡有定跡任者
亦無消息遂使曲江宮殿今日可哀又如此我不幸爲
有情之人潛行至此吞聲飲淚當此春日江水空流江
花自落此情綿遠有何終窮日落塵飛欲往城南而歸
望城北而去中心替亂不自知其皇皇何之也○一
箭正墜雙飛翼此句已帶出祿山稱叛馬
克賜死明皇與貴妃不能終爲此翼意

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

舊詩至德元載承王璘節度東南以從事辟孔巢父巢
父察其必敗側身潛避謝病遊江東公作詩送之或謂
此詩天寶年間公在長安作按李白天寶年間亦曾送
孔巢父還山不得此詩中有南尋禹穴句公雜述云巢
父執轡守常我無所贈若矣太山冥冥崑崙以高泗水漉
漉瀟瀟以清悠悠友生復何時會於王鎬之京此則公天
寶年間在長安贈
巢父者姑從舊註

巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧詩卷長留天地間鈞

竿欲拂珊瑚樹，深山大澤龍蛇遠。春寒野陰風景暮，蓬萊織女回雲車。指點虛無引歸路。以上巢父歸遊江東自是君身有仙

骨，世人那得知。其故惜君只欲苦死留富貴，何如草頭露。蔡侯靜者意有餘，清夜置酒臨前除。罷琴惆悵月照席，幾

歲寄我空中書。

以上送

南尋禹穴見李白道甫問訊今何如

二句兼呈李白

卓哉巢父今日，樹身潛避鏡其意。一似掉頭不肯住，蒼淵病叟歸將入海。置身空壑鳥中，天地間尚有巢父耶。惟
有詩卷長留耳，此行入海獨把釣竿游。底珊瑚不難拾，取但東海之處山深澤大。龍蛇出沒春寒對陰風景荒涼。巢父不憂也，東海有蓬萊山。巢父此行浮槎而上，自有緣女引其歸路於虛無中。蓋因身有仙骨，其往來有非世人揣度者。乃惜巢父者，欲苦留而富貴之，豈如巢父月中視富貴如朝露，掉頭不肯住也。蔡侯知巢父者。

狗舉詩錄
必有說也

夜聽許十一誦詩愛而有作

許生五臺寶業白出石壁余亦師粲可身猶縛脾寂何階
子方便謬引爲匹敵離索晚相遇包蒙欣有擊八句誦詩
禪理

渾遊衍四座皆辟易應手看捶鈎清心聽鳴鏑精微穿淚

滓飛動摧霹靂陶謝不枝梧風騷互推激八句誦詩紫燕自超

詣翠駁誰翦剔君意人莫知人間夜寥聞以上足愛而有
作結還夜聽

五臺有石壁寺禪家有黑白業今許生爲五臺寶學白

業於其處余亦嘗師粲可兩師未能解脫有何階以及

其律度應手如莊子所云大馬之捶鈎者年八十而不

夫茫茫其音調清心使聽者如在秋風邊塞時忽然叱
鋪入耳不獨渾游衍耳精微之旨直穿泥茫不獨鶻四
座耳飛動之氣直摧霹靂此與陶潛謝眺無所枝梧國
風離騷其相推激聽生誦詩其卓犖處直馬中紫燕人
間翠駿乃其詩亦自超絕耳誰剪拂之洗別之惟我聽
而愛之益由君意透關人莫能知故夜誦之餘亮聞家
聞是生詩與禪理俱遠也○公論詩於許十一日精微
穿溟濛飛動摧霹靂于高峯曰意極蜀飛動篇終接混
茫於劉伯華曰神融躡飛動戰勝洗凌兢而於已則曰
下筆如有神詩成覺有神詩應有神助可以想公之超
詒矣

雨過蘇端

公自注
端置酒

雞鳴風雨交久旱雨亦好杖藜入春泥無食起我早諸家
憶所歷一飯跡便掃蘇侯得數過歡喜每傾倒

以上兩句
過蘇端也

復可憐人呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉憶懷抱紅稠屋

月花碧委墻隅草親密縱談諒喧鬧慰我老

道消

需澤垂糧粒或自保

微雨亦好意

妻孥隔軍壘撥棄不擬道

情

結事

雖切鳴時風雨交作雖久旱喜雨出門珠礙乃不憚杖
藜猶泥者僕裝故耳諸家所歷一飯之後躡使如掃可
數送者誰敢笑答每往必欲喜傾倒也可憐蘇侯家亦
貧家貧而憂其必供酒醪必具其必飲飲必醉醉必極
懷抱而後已當此喪亂長安中無復花草今蘇侯家風
雨之後社在獨屋碧草接牆我輩苟全性命亦猶是耳
且與親朋共談笑藉喧鬧慰我妻孥年歡喜傾倒如此况
久旱得雨庶幾有秋我妻孥在鄜州遠隔軍壘秋成
有望可免期飢
又何關心之有

喜晴

皇天久不雨既雨晴亦佳出郭眺西郊蕭蕭春增華青莢

陵陂麥窈窕桃李花春夏各有實我飢豈無涯

八句喜晴于戈

雖橫放憐澹聞龍蛇甘澤不猶愈且耕今未賒丈夫則帶

甲婦女終在家力難及黍稷得種菜與麻

八句對時事說完喜晴意于

戴商山芝往者東門瓜其人骨已朽此道無疵瑕英賢遇

輒軻遠引蟠泥沙顧慙昧所適回首白日斜漢陰有鹿門

滄海有靈槎焉能學衆口咄咄空咨嗟

以吐自感寓陷賊意

久旱須雨既雨須晴故晴亦佳也於時出郭遠眺春光
晴麗物華自若陵陂之麥得晴青榮桃李之花向晴窈
窕亮春夏皆有實矣庶我飢亦有涯也此晴爲可喜耳
或者于戈橫放撲滅爲難憐澹龍蛇豈黃方戰農事妨
矣何喜之有雖則云然乃既雨而晴日澤已優力耕未
晚而况丁男雖出戍婦尚在禾黍力有不勝菜麻則可
種植此晴爲終可喜耳但世亂未夷我志高蹈往者採
芝種瓜其人皆不說窮餓而死然無暇可摘故知英賢

遇難見疾遠引如龍蟠泥不為人利今罹禍患幸於
賊此亦自昧所適同有殊晚已矣商山芝東門瓜
古人矣若夫漢陰我故鄉滄海我素志庶抱甕泛槓以
終餘生至若衆口咄嗟書空志怪我既長往焉用學彼
為哉

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

時祿山爲子慶緒弑公與鄭虔將脫賊歸廣文爲鄭虔
原秩虔陷賊中僞授水部詐稱風後以密章達靈武書
曰鄭廣文舉其爵原其心也

不謂生戎馬何知共酒杯

二句領至末

燃臍郿塢敗握節漢臣

回白髮千莖雪丹心一寸灰別離經死地披寫忽登臺重
對秦簫發俱過阮宅來醉留春夜舞淚落強徘徊

誰料生戎馬今日戎馬出意外也焉得其酒杯今日酒
杯更出意外也得其酒杯首由祿山已死爲董卓燃臍

吾輩得歸同蘇卿握節雖則云回乃我與廣文年皆老矣髮有千莖之雪宦亦淡矣心餘一寸之灰回首別處俱經度地一朝披寫忽復登臺此臺爲駙馬吹簫處今得重對此臺又廣文小阮宅今與偕來酌阮宅無亦其樂何極但死別之餘忽焉聚首雖則徘徊亦強自遣而已○祿山築城有同郁鳩祿山斫腹死有似燃膽故云

歸鳳翔及省家鄜州詩

至德二載

喜達行在三首

時脫賊歸鳳翔喜達者得遂羸服而奔之初心也

西憶岐陽信無人遂却回眼穿當落日心死着寒灰

四句在賊

時霧樹行相引蓮峯望或開

二句在道

所親驚老瘦辛苦賊中

來

二句在道

至專行在鳳翔我前此向西而億無人傳信故遂却回
不能遠達也彼時眼穿矣但當落日心死矣已置寒灰
今幸脫賊在道一路人州斷絕惟有霧樹成行引我歸
路而况山勢向背雖有蓮峯可望恍惚時開而風翔至
矣忽見所親驚我老瘦誰知側身潛避
歷盡艱辛從賊中來欲不老瘦得乎

愁思胡笳夕淒涼漢苑春生還今日事閒道暫時人

承愁思胡

夕司隸章初覩南陽氣已新

承淒涼漢苑春

喜心翻到極嗚咽淚

霑巾結總

收

我在賊時聽胡笳幾經愁思望漢苑無限淒涼也當愁
思胡笳夕而望生還何可復得忽從賊中生還者乃是
今日事耳生還則人雖則生還問道而行人與鬼鄰亦
不過暫時人耳當淒涼漢苑春而思故國司隸之章南
陽之氣付諸夢想今逢行在司隸之章喜初睹也南陽
之氣喜更新也見司隸對南陽喜心爲之翻側回想愁
思淒涼生還問道時痛定
思痛又不覺灑淚沾巾已

死去憑誰報歸來始自憐

二句承次章

猶瞻太白雪喜遇武功

天影靜千官裏心蘇七枝前今朝漢社稷重數中興年

六句

極寫喜

達意

我在道時獨行中路萬一死去憑誰報也在道何暇計及及至歸來痛定思痛始自憐耳未歸幾不得瞻太白至歸太白之雪猶得重瞻未歸幾不得遇武功至歸武功之天喜得重遇前此形神沮喪影搖搖矣今立千官隊裏我影方靜向來危不自保心戚戚矣今在七枝軍前我心始蘇夫身達行在喜但一人社稷中興喜與君國今日何日社稷中興之日從此於萬斯年豈有量哉○當時賊兵所及西不過武功是武功天猶聖朝日月故喜遇千官七枝二句亦寫出司隸威儀整齊嚴肅非復靈武初即位文武不滿三十人披草萊立朝廷時

述懷

去年潼關破妻子隔絕久今夏草木長脫身得西走麻鞋

見天子衣袖露兩肘朝廷慙生還親故傷老醜涕淚受粉

遺流離主恩厚柴門雖得去未忍卽開口

以上述未能卽歸之懷

寄

書問三川不知家在否比聞同罹禍殺慘到雞狗山中漏
茅屋誰復依戶牖摧頽蒼松根地冷骨未朽幾人全性命
盡室豈相偶欽寄猛虎場鬱結回我首自寄一封書今已

十月後反畏消息來寸心亦何有

以上述寄書問家之懷

漢通初中

興平生老耽酒沈思歡會處恐作窮獨叟

挽合起意

我去秋爲賊所得自分與家永訣幸而今夏脫身西歸
涕淚受官流離供職朝廷恩重妻子念輕所以欲訪室
家未忍上贖耳自隔絕來亦曾寄書問家矣傳聞賊到
彼處殺慘殆盡我山中茅屋向來戶牖必摧頽於蒼松
之根被慘者骨應未朽亮苟全性命者能有幾人片有
室家者豈能用禍遙想盜賊充斥猛虎縱橫我書雖寄

回首轉成鬱結耳憶自奇書已十開月倘傳聞而不確
消息可喜也倘傳聞而或確消息可畏也寸心茫然付
之何有所幸漢運中興平生賦酒酌酒相賀定有歡會
之處但恐家室不保終成窮獨隔絕者不終成隔絕耶

彭衙行

此詩定是至德二載已達行在
後作詩中別來歲月過句可見

憶昔避賊初北走經險艱

領下二
十四句

夜深彭衙道月照白水

山盡室久徒步逢人多厚顏參差谷鳥吟不見遊子還
瘵女飢咬我啼畏猛虎聞懷中掩其口反側聲愈噴小兒強
解事故索苦李餐一旬半雷雨泥濘相攀牽既無禦濕備
徑滑衣又寒有時經契澗竟日數里間野果充餓糧卑枝
成屋椽早行石上水暮宿天邊煙少留同家窪欲出蘆子

門以道 故人有孫宰高義薄層雲延客已黥黑張燈啓

重門煖湯濯我足剪紙招我覓從此出妻孥相視涕闌干
衆難爛燬睡喚起雷盤餐誓將與夫子永結爲弟昆遂空
所坐堂安居奉我歡誰肯艱難際 遙露心肝別來歲月

週胡羯仍構患何當有翅翎飛去墜爾前

以上頌
孫宰

白水縣東北有彭衙道憶去歲避賊自奉先攜家將往
鄭州從白水北行歷土山走窮谷妻子徒步惟恐逢人
一路北走但聞谷鳥悲吟幾見遊子南還耶女門而啼
畏猛虎之尋聲兒飢而索指道旁之苦李見雷雨涉旬
牽攀滑足既乏僦雨又苦禦寒以至數里村稀終朝人
絕食則非僦而覓果處則如身之棲枝曉涉波而山徑
爲迷暮投宿而野煙爲伴北走險艱如此未幾前路是
同家深矣少焉恍惚見盧子關矣險艱已脫遂望
而趨時若卽次靡托何幸得逢孫宰夜黑張燈張燈
扉非復夜深彭衙月照荒山時矣暖湯濯足剪紙招

非復牽攀泥滓，徑滑衣寒時矣。出妻孥而相見，逢人厚顏何有矣。嘆衆難而霖餐道旁，苦李休索矣。與夫子而爲弟，昆非復窮途契濶也。空高堂而居我室，庶免暮宿天邊也。自歎險巇，得此高義，披肝露膽，何日忘之。奉別以來，歲月已過，祿山構禍，猶然未息。我妻子寄居邠州，皆孫宰賜，自恨身無羽翼，安得奮飛到爾。一話濶襟哉。

○剪紙剪紙爲旗

送從弟亞河西判官

亞於靈武上書論時事，擢校書郎，至德二年載夏杜鴻漸繼周泌節度河西亞爲判官。

南風作秋聲，殺氣薄炎熾。盛夏鷹隼擊，時危異人至。

四句發端

令弟草中來，蒼然論時事。詔書引上殿，奮舌動天意。兵法五十家，爾頗爲篋笥。應對如轉丸，疎通畧文字。經綸皆新語，足以正神器。宗廟尙爲灰，君臣皆下淚。

以上叙其論事

崆峒地

無軸青海天軒輕西極最瘡痍連天暗烽燧帝曰大布衣

藉卿佐元帥坐看清流沙所以子奉使歸當再前席適遠

非歷試須存武威郡爲盡長久利以上揚荆河西孤峯石戴驛快

馬金纏轡黃羊飲不羶蘆酒多還醉踴躍常人情慙澹苦

士志安邊敵何有反正計始遂我聞駕鼓車不合用騏驎

龍吟迴其頭夾輔待所致以上送別

南風不宜於秋聲南風而作秋聲則殺氣薄於炎熾因而鷹隼亦擊盛夏蒸蔚時危異人不容緩耳異人如弟從草間來當弟靈武上書切論時事一時召對遂聳宸聽蓋由自減甲兵不啻武庫故應對便捷通達不拘新語投時神器可正當此社稷灰燼君臣臥薪宜乎一聽于言莫不揮涕庶幾夾輔天子奈時勢方危何蓋鳳翔移軍地軸未固蕃戎叵測天傾未寧西極有瘡痍之悲連山多烽燧之警時危如此亟須異人於是帝曰子從

草間來。雖大布衣。河西元帥。賴子爲佐。吾欲坐看河西。一帶流沙水清。非子奉使。不奏厥績。今日論事。已前席矣。他日還須待子。况子之才。無俟歷試。特以武威多故。武威存。河隴諸處存。武威危。河隴諸處危。倘務苟安。勿策長久。非勝算也。所以遣子者。實賴子爲國家計。長久存。武威以存。隴右河西耳。弟奉王命而往。乘傳叱馭。星言載馳。飢飲黃羊。渴飲盞酒。大丈夫如此。差足快意。志士於此。獨慘澹不樂者。以安邊弭敵不足奇。撥亂反正。斯足慰也。况騏驎何可駕。鼓車宏才豈堪判。邊塞龍媒之馬。不忘主而回頭夾輔之才。將內召而有待。武威之矣。役天子將於子。卜致遠客。以爲夾輔。乘輿地弟勉之矣。○按亞於大曆年間。爲諫議大夫。使魏州宣慰。繼又爲江西觀察使。足見其能。

送長孫九侍御赴武威判官

至德二載正月。河西兵馬蓋庭倫與武威九姓商胡等殺節度使周泌。武威大城中。小城有七胡。據其五。故詩中有嚴城。城堡等句。

聽馬新鑿蹄銀鞍被來好繡衣黃白郎騎向交河道

四句倚韻

赴武

問君適萬里取別何草草天子憂涼州嚴城到須早

去秋羣胡反不得無電掃此行收遺甿風俗方再造

八句赴武

威之

族父領元戎聲名閣中老奪我同官良飄緇按城堡

使我不能餐令我惡懷抱若人才思濶溟漲浸絕鳥尊前

失詩流塞上得國寶皇天悲遠送雲雨白浩浩

以上送別

東郊

尙烽火朝野色枯槁西極柱亦傾如何正蒼昊

四句勉之

此驍馬繫蹄新銀鞍好騎之者何人乃繡衣郎騎在交河也交河遠矣匆匆取別河爲者天子爲涼州嚴城非驍馬使不足彈壓耳涼州去秋羣胡作亂天子不得已遣將勦絕今日不然其民久罹塗炭亟圖撫綏使武威道畔有更生之衆天子爲此特遣况節度慈地者我族父鴻漸望重臺閣但侍御爲我賢僚奪之遠去殊介介

其侍御才思濶絕千頃汪洋蓋詩人之流皇國之寶今
奪我同官於尊前往按城堡於塞上豈獨人卽皇天亦
爲與悲而雲雨之色浩浩都白况安史造逆以來陳洛
未清瘡痍滿目吐蕃回鹘西極俱傾借問侍御何力回
天蓋不獨武威然也○安邊長策以牧民爲禦寇邊心
固則邊患息故曰此行牧遺吐杜鴻漸羅周泌節度河
西公於杜亞判河西則曰藉卿佐元帥爲畫長久利於
長孫判武威則曰族父領元戎奪我同官良明知鴻漸
彈壓不足有賴於幕下賢佐大曆開羅羅肝之
畔鴻漸專務姑息且不能制卽邊境可知

月

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒搗藥兔長生

西句
對月

感之

秋期近則月影清其影何如縱入天河蟾光不沒其中
上兔搗藥長生之藥者又歷歷如見焉詎知乞藥無從感

益丹心之苦長生靡自空添白髮之明丹心苦白髮添
者只爲干戈故耳若論下戈月光所及無不遍照獨長
安國西照營布列月影雖清休照可也○當時長安國
西皆爲敵壘賊營西至武功而止故曰休照國西營以
見安慶緒之惡不容於照臨下也若九月官軍陳香積
橋正大舉滅寇時日月所常估冒安得曰休照舊註誤
得家書

去憑遊客寄來爲附家書今日知消息他鄉且舊居熊兒

幸無恙驥子最憐渠

以上得家書

臨老羈孤極傷時會合疎二

毛趨帳殿一命侍參輿北關妖氛滿西郊白露初涼風新

過雁秋雨欲生魚農事空山裏眷言終荷鋤

以上得家書之感

喪亂寄書但憑遊客今得家信知鄜州雖遭殺慘我家
人於彼猶幸舊居如故耳熊兒亦可憐得家書喜其無
恙驥子亮無恙得家書不覺生憐我豈不欲亟圖聚首
乃臨老而羈孤異地傷時而會合偏疎者年近二毛今

趨行在官叨一命言歸未遑耳况慶緒妖氛正滿北關
幸天時肅殺已逼西郊對此涼秋風雨魚書雁陣總總
關情庶幾他日得歸澗水空山柴門老
樹問荷鋤以隱二毛一命豈我志哉

送樊二十三侍御赴漢中判官

威弧不能弦自爾無寧歲川谷血橫流豺狼沸相噬天子

從北來長驅振凋敝頓兵岐梁下却跨沙漠裔二京陷未

收四極我得制

以上時事

蕭索漢水清緬通淮河稅使者紛星

散王綱尚旒綬

以上漢中

南伯從事賢君行立談際坐知七曜

曆手畫三軍勢冰雪淨聰明雷霆走精銳

以上侍御

幕府輟諫

官朝廷無此例至尊方旰食仗爾布嘉惠補闕暮徵入柱

史晨征憇正當艱難時實賴長久計

以上往判漢中

回風吹獨樹

白日照執袂慟哭蒼煙根山門萬里閉居人莽牢落遊子

方迢遞

送別

徘徊悲生離局促老一世陶唐歌遺民後漢

更列帝我無匡復資聊欲從此逝

以上

孤矢之利以威天下威不可一日不張自天寶年間朝
廷武備不修象爲弛弓因以致亂使乾坤血戰狼虎縱
橫幸今上卽位靈武振積弊作六師移蹕鳳翔揚威沙
喬隄二京未收四極已漸然以濟軍需則莫急於租庸
漢中其咽喉哉今日漢水清淮河通江淮租庸已至江
洋漢中軍需旣不困矣然使者星散士調渺然猶賴漢
中王爲南伯都督梁州主持江淮租庸乃幕下從事未
得賢者幸而待御宜談卽契蓋由侍御上知天文下諳
兵法知天文則聰明淨矣諳兵法則精銳矣侍御本
天子近臣出判遊方從無此例只因至尊宵旰念漢中
租庸國命所係而民力方苦又須輕徭薄賦以撫字之
故特轍諫官幕徵晨發國家常艱難時凡事當圖遠大
勿貪近功侍御勉哉回風蕭颯白日淒其蒼烟之根兩
人一慟山家之戶萬里誰開居此地者牢落何堪判還

方者後時得到也念爾生離悲余將老願爲陶唐遺民
耕鑿未遂欲望後漢列帝匡復無資汝固望漢中行我
亦向鄜州去矣○漢中屬梁州至德元載第五琦請以
江淮租庸市輕發泝江漢上至洋川今漢中王瑀陸運
至扶風以濟軍二載上至鳳翔江淮租庸始至江洋漢
中漢水清等句正指此事我擬制我字卽孔子作春秋
以魯爲
我之意

送韋十六評事充同谷防禦判官

昔沒賊中時潛與子同遊今歸行在所王事有去留

四句

偏側兵馬間主憂急良籌子雖軀幹小老氣橫九州挺身

艱難際張目視仇讐朝廷壯其節奉詔令叅謀

以上

駐鳳翔同谷爲咽喉西扼弱水道南鎮松罕阪此邦承平

日剽劫吏所羞况乃胡未滅控帶莽悠悠

八句

同谷府中韋使

君道足示懷柔令姪才俊茂二美又何求受詞太白脚走
馬仇池頭古色沙土裂積雪陰雲稠羗父豪豬羗兒青
兕裘吹角向月窟蒼山旌旆愁鳥鷺出死樹龍怒拔老湫
古來無人境今代橫戈矛傷哉文儒士憤激馳林丘以上
谷防中原正格鬪後會何緣由百年賦命定豈料沉與浮赴同
且復戀良友握手步道周論兵遠壑淨亦足縱冥搜題詩

得秀句札翰時相投以上

送別

我與子昔陷賊中今歸行在以王事故留者留去者去
獨遣子者今日兵馬逼側急需良籌乃行在左右能分
于憂者蓋少于軀幹渺小似乎儒者然人能濟勝不在
力之強弱在氣之勇怯子雖渺小老氣橫絕可赴嚴關
而勝任矣况艱難之際挺身直前每遇仇讐張目不避
有節如此朝廷壯之遂奉詔書叅謀邊郡有同谷與

之役同谷爲鳳翔咽喉扼弱水控枹罕密通行在承平
尙患剽掠捨攘豈能無事此懷柔之畧雖有使君防禦
之功尤需幕佐使君爲子諸父今往叅謀兩美自合耳
於時子方受詞於鳳翔太白遂走馬於同谷仇池以臨
羌境遙知羌山赤土色裂丹沙羌地陰寒雲埋白雪願
此羌父羌兒穿豬韉着兒裘剽掠無人之墟自謂朝廷
戈矛所不及子橫戈直入角聲所向鳥出死樹龍拔老
湫此豪豬韉青兒裘者有不膽破心寒哉猶是軀幹渺
小之人憤氣一激直摧林丘信乎挺身艱難張目仇讐
而有壯節者惟是中原多故後會難期于本俊茂才文
儒士此行若有悵然者不知百年賦命浮沉與俱况論
兵有暇沙土積雪之境可縱冥搜以資吟咏所望爾音
頻寄庶不失同患難
其王事之誼云爾

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻

詔發西山將秋屯隴右兵淒涼餘部曲煇赫舊家聲
鵬鷄乘時去驂駟頌主鳴艱難須上策容易卽前程
斜日當軒

蓋高風卷旆旌松悲天水冷沙亂雪山清和虜猶懷惠防

邊詎敢驚古來於異域鎮靜示專征

以上叙英義充肅右節度

燕薊奔

封豕周秦觸駭鯨中原何憐黠餘孽尚縱橫箭入昭陽殿

弭吟細柳營內人紅袖泣王子白衣行宸極妖星動圍陵

和氣平空餘金椀出無復總帷輕殿廟天飛雨焚宮火徹

明不恩朝共落榆枿夜同傾

以上叙安史之亂

三月師逾整羣胡

勢就烹瘡痍親接戰勇決冠垂成妙譽期元宰殊恩且列

卿幾時回節鉞僇力掃撓槍

以上叙武功之役得兼太僕并伏結意

圭竇三

千士雲梯七十城恥非齊說客甘似魯諸生通籍徵班忝

周行獨坐榮隨肩趨刻漏短髮奇簪纓徑欲依劉表還疑

厭爾衡漸衰那忍別忍淚獨含情以上自序廢邑狐狸語空村

虎豹爭人頻墜塗炭公豈忘精誠元帥調新律前軍壓舊

京安邊仍扈從莫作後功名以上冀其早旋收京

中丞舊爲天水太守繼爲大震關使是西山將也今加隴右節度詔發於彼兵屯於此蓋因此處爲吐蕃要衝

耳中丞生自將門循部曲振家聲今以鷓鴣之姿乘時而起驛驕之種顯主而鳴際此艱難須得上策卽前程

亦易耳奉詔行矣日當軒蓋風捲旆旌天水纔離雪山已到當念吐蕃和好嘗懷舊恩今日防邊不在驚擾我

所謂艱難須上策者務在鎮靜以寓專征天吐蕃當撫者以安史未滅也撫吐蕃使不擾然後得以全力制安

史往年安史以幽薊叛將首陷河北次犯東都以及長安中原遂不可問今日祿山雖剪慶緒未平猶憶飛矢

昭陽吟笳細柳宮妃掩袂王子竄身焚惑犯而天子出奔嶽騎馳而園陵震動茂陵金甌便出人間銅臺總離

忽悲零落南飛天廟火徹罕思國難如此今年三月庸調都至大帥已整安史羣兒范日就京中丞要劍而戰

流矢貫願武功之役有戰克機乘此垂成何難掃蕩所以一時妙譽遂奉殊恩刑列卿兼太僕今日復有隴右節度之命但我所期於中丞者節鉞遺歸戮力一戰掃盡安史餘氛耳今日幕中所收不乏三千之士雲梯已具誰下七十之城七十城必須鄴生憑軾而我非其類三千上何取叔孫習儀而我其倫通籍在朝傲班忝竊周行好我獨坐空依雖趨刻漏不過隨肩偶寄簪纓仍憐短髮不無宦情似依荆之王粲還疑取厭如房俗之彌衡當此廢邑狐狸半是勝廣之族空村虎豹無非安史之徒塗炭如斯匡扶難緩況廣平王已調新律李嗣業將壓舊京中丞此行難曰安邊爲務安邊之後亟歸討賊扈駕還京時哉勿可失也○至德二載上至鳳翔旬日隴右河西安西西域兵皆會江淮庸調亦上上徵乘兵擣賊腹心於是王思禮軍武功王難得軍西原郭英又軍東原三月師逾整羣兇勢就烹也時英又流矢貫願髮創而戰因王難得不協心遂至敗績是瘡痍親接戰勇決危垂成也

送楊六判官使西蕃

于德元載吐蕃贊普遣使請助國討賊二載吐蕃又遣使修好上遣給事中南巨川報聘楊六判官佐之

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛稔滿人世別離難

四句送使

西蕃絕域遙懷怒和親願結歡敕書憐贊普兵甲望長安

四句

使西蕃之故

宣命前程急惟良待士寬子雲清自守今日起爲

官垂淚方投筆傷時卽據鞍儒衣山鳥怪漢節野童看邊

酒排金盃夷歌捧玉盤草肥蕃馬健雪重拂廬乾

以上判官使西

蕃慎爾參籌畫從茲正羽翰馳歸來權可取九萬一朝搏

之慰

秋風初落海氣方寒此時遠使絕域又值國家多故誠有難爲別者乃不得不往以絕域有同仇之怒蕃夷敢修好之誠也勅書之賜旣憐贊普甲兵之助定慰長安以報聘而宣命前程難緩賴正使之惟良待士原寬判

官此行亦何慮哉初起爲官卽使絕域投筆而後
而行大丈夫許國義當如此夫投筆擗發則不復顧衣
矣此時猶儒衣卽山鳥亦怪其迂抑投筆據鞍則漢節
在手矣此時持漢節將野童亦看而喜判官此行適披
蒼藜成禮於邊酒夷歌之餘杖節於草肥雪重之處慎
參謀畫勿令蕃人窺中國之淺深整飭羽翰勿令外夷
見天朝之強弱行見握節言歸搏風直上則今日起爲
官不過使臣將來權可取豈止以使臣終判官勉旃
惟良指南巨川呂刑曰惟良折獄不但漢書其惟良二千石

哭長孫侍御

道爲詩書熏名因賦頌雄禮闈曾擢桂憲府舊乘驄

四句生前

流水生涯盡浮雲世事空惟餘舊臺栢蕭瑟九原中

四句發後

侍御未及赴武城而卒想其平生道爲天下重者以詩書名爲一時雄首以賦頌始而登第擢桂禮闈繼而爲官乘輿憲府今日生涯流水世事浮雲惟餘臺中舊栢一作九原耳風流安在也

奉贈嚴八閣老

嚴武初爲哥舒翰判官至德元
載赴行在以房瑄薦遷給事中

扈聖登黃閣明公獨妙年蛟龍得雲雨鵬鷺在秋天

四句
贈武

客禮容疎放官曹可接聯新詩句句好應任老夫傳

四句
白叙

黃閣難登公以扈聖而登夫豈倖致然扈聖行在得登
黃閣亦不獨公公妙年故不同耳公登黃閣如蛟龍得
雨公獨妙年如鵬鷺凌秋若我疎放荷公特以客禮幸
而接聯與公同一官曹况公新詩無瑕可摘老夫雖老
以佐官曹不足以傳公詩有餘
老夫不傳公詩誰人能傳也

留別賈嚴二閣老兩院補闕得聞字

時公已奉墨勅歸鄜省家別賈嚴
外又有兩補闕左章少遊右岑參

田園須暫往戎馬惜難羣去遠留詩別愁多任酒醺

四句
留別

之情

一秋常苦雨今日始無雲山路晴吹角那堪處處聞

四句

就道

我暫往山園與同官作別亦何足傷可傷者戎馬時耳
自鳳翔還都道遠矣去遠留詩庶同官者見詩如見我
當戎馬言別愁多矣愁多任酒庶離羣者飲斯酒得以
忘愁彼歸途莫苦遇雨一秋常雨今日無雲似北歸者
可免斯苦但山路雖晴角聲到處夫豈
用閑暫往之時祇切戎馬離羣之痛耳

晚行口號

三川不可到歸路晚山稠落雁浮寒水飢鳥集戍樓

四句

景情

市朝今日異喪亂幾時休遠愧梁江總還家尚黑頭

四句

晚行

三川可到晚行則不可到所見晚山稠羣耳而况落雁
無依浮沉寒水飢鳥失所棲遲戍樓風景蕭條如此苦

年朝市舉目不同今日兵戈何時得息猶幸脫賊奉刺還家但我一官遲暮白首言歸比之梁總遇亂還家猶是黑頭年少多愧不如也已○落雁二句有群羊積首三星在留并春燕巢於林木之感

獨酌成詩

燈花何太喜

喚起下

酒綠正相親醉裏從爲客詩成覺有

神三句獨

成詩

兵戈猶在眼儒術豈謀身若被微官縛低頭愧

野人

四句獨酌成詩之感

燈花非無爲也今頗怪之怪此燈花何故太喜意者爲綠酒相親之故夫燈花則怪其太喜綠酒則愛其相親者以我今夜猶爲客也幸而醉裏從其爲客且我獨酌方吟詩也醉而詩成更覺有神此則可喜者至若兵戈何時去眼儒術豈足謀身年當二毛秩叨一命似此低頭束縛不如野人優游今日雖獨酌成詩念微官而低頭向人苦則有之愧則有之何喜之有而燈花灼灼此則我所不解者○低頭就之出梁鴻傳

徒步歸行

公自注贈李特進白鳳翔赴鄆州途經邠州作

至德二載上幸鳳翔議人舉盡括公私馬以助軍當括馬後公爲拾遺徒步而歸偏側行曾云自從官馬送還官時李嗣業有宛馬千匹云

明公壯年值時危經濟實藉英雄姿國之社稷今若是武

定禍亂非公誰

四句頌李

鳳翔千官且飽飯衣馬不復能輕肥

青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸

四句徒步歸

人生交契無

老少論交何必先同調妻子山中哭向天須公櫪上追風

驃

四句借馬

壯年致主危時捐軀特患無經濟耳公經濟爲國所重定社稷戡禍亂舍公誰屬若我徒步歸者蓋有故也當此朝廷府庫無蓄積官吏鮮飽敢望輕肥况青袍朝士中老夫最困徒步歸省何怪其然但我固白頭公當望

首人生要在契合何論老少我固朝士公爲武臣論交
便是同調何分文武此時山中妻子無可告哀自傷徒
步非馬不濟公有追風神駿亮勿爲徒步者歎也○須
公檜上追風驃公意禍亂方殷九州萬戶如我一家哭
者何限非李戡定保聚無期李卽追風驃也是年九月
香積寺之戰李爲前軍官軍爲賊所乘李肉袒立陣前
大呼奮擊人馬辟易是真追
風驃公蓋寓意於借馬云

九成宮

九成宮卽隋仁壽宮太宗常修
以避暑山有九重因名九成

蒼山入百里崖斷如杵臼曾宮憑風迴岌業土囊口立神

扶棟梁鑿翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿牛斗

以上叙紛其盛

披長松倒揭嶂怪石走哀猿啼一聲客淚迸林藪

四句叙其衰

荒哉隋家帝製此今頽朽向使國不亡焉爲巨唐有雖無

新增修尚置官府守巡非瑤水遠跡是雕墻後

以上借隋示鑒

來屬時危仰望嗟歎久天王守太白駐馬更回首

四句白叙

我行至鳳翔遊巖山中九成宮者境深百里其間
斷崖形如陣日層宮上構勢若憑風風出土囊蓬蓬然
盛據勢何險絕也其制度則棟梁之扶疑於立神戶燭
之胡窺於紫翠其陽則產靈芝故名仁壽其陰則宿牛
斗故堪遊巖此歷如此今宮前長松紛披爭側宮前怪
石揚礫亂趨哀猿啼客淚送此曷故哉以此九成宮我
先皇避暑處實隋家仁壽宮今松倒石走摧頽至此豈
將摧頽竟爲出有假使當年隋帝有道此宮依然仁壽
我唐焉得有之我唐有鑒於昔不加增修祇因先皇曾
巡遊幸仍置總監錄事府史諸人以為居守我先皇時
巡遊暑原非瑤水之迹然此宮則亡國遺基實雕墻之
股鑿我來俯仰不勝嗟歎者念天王出狩駐蹕鳳翔跋
馬回首願今上以亡隋爲鑒也○按史隋楊素作仁壽
宮夷山塹谷窮極壯麗故詩中有斷崖鑿翠等句玄宗
華清猶隋仁壽隋之仁壽爲巨唐有唐之華清今安在
也肅宗至靈武魏少遊盛治宮室帷帳皆倣禁中肅宗

悉命撤去是能殫雕磨之鑿者此詩荒
哉一段指陳今昔真大雅殷鑒之遺

玉華宮

宮係唐貞觀年間作舊註梅聖俞曰玉華宮前有晉
荀堅墓蔡夢弼云公詩末意傷荀堅安在也姑從

溪回松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺構絕壁下以上

陰房鬼火青壞道哀湍瀉萬籟真笙竽秋色正瀟灑美人

為黃土泥乃粉黛假當時侍金輿故物獨石馬以上憂來

藉草坐浩歌淚盈把冉冉征途閒誰是長年者四句感懷

延安宜君賤有宮名玉華者但聞溪水鳴咽松聲瀟條
雖存古瓦亦為蒼鼠竄處欲問何王今誰在者但絕壁
下所有遺構耳而况宮前有墓其陰房鬼火常青其
壞道哀湍自瀉雖萬籟笙竽祇助哀湍之域秋色瀟灑
徒添鬼火之愁回想當年侍金輿者有美人令美人何
在久黃土矣所供奉者誰數石馬今故物絕少獨石馬

且彼苻堅何伯圖，吞東晉自謂千秋萬世。至於今，金與不見石馬徒在，况津梁間人，戎藉草悲歌，川流盈把，顧此征途去者去，來者來，誰爲不死者，玉華宮不足傷矣。

塞蘆子

時公出蘆子關將抵鄜，蘆子關在延州，延州爲長安門戶。蘆子關其扼塞處，塞蘆子扼高史二寇，非爲吐蕃。

五城何迢迢，迢迢隔河水。邊兵盡東征，城內空荆杞。思明

割懷衛，秀巖西未已。回畧大荒來，翰函益虛爾。以上塞蘆子之故。

延州秦北戶，關防猶可倚。焉得一萬人，疾驅塞蘆子。四句塞蘆子。

岐有薛大夫，傍制山賊起。近聞昆戎徒，爲退三百里。四句

舉近事蘆關扼兩寇，深意實在此。誰能叫九關，胡行速如鬼。

一結叮嚀

受降五城遠隔河水向有邊兵自祿山作亂邊兵精銳者皆徵入授今五城內一望荆杞耳况賊將史思明方自博陵寇太原舍河北而西已割懷衛一帶高秀巖自大同與思明兵合其西來之勢亦復猖獗二賊將欲取太原長驅朔方河隴間回畧大荒之外然峭函內已知其空虛也延州蘆子爲秦北戶其關防尚可倚賴乘彼峭函空虛得偏師一萬急塞蘆子更約薛大夫景仙相爲犄角內制山賊外禦昆戎卽長安可收復耳况景仙三却祿山近事已效夫蘆關之塞非爲他也一塞史高西三從此俱扼我意則然誰能上達彼胡之行其速如鬼及今不防何可及哉○自玄宗離馬嵬北行民間相傳太子北收兵來取長安長安民時相驚曰太子大軍至矣則市里爲空賊望見北方塵起輒驚欲走京畿豪傑往往殺賊賊不能制長安子女盡輸洛陽宜峭函內賊兵空虛塞蘆子疾驅長安何難一舉收復公曰峭函蓋虛爾語非漫下昆戎徒指祿山速如鬼暗用漢書天馬來化若鬼

羌村

總言神速

岬嶽赤雲西日脚，下平地柴門鳥雀噪。歸客千里至。

四句歸鄉

妻孥怪我在，驚定還拭淚。世亂遭飄蕩，生還偶然遂。鄰人

滿牆頭，感歎亦歔歔。夜闌更秉燭，相對如夢寐。

以上歸時情景

我家羌村赤雲日脚下彷彿見之遂望柴門而趨顧此柴門人踪久絕鳥雀之噪蓋因歸客從千里至也爾時妻孥方盼我歸及見歸客不覺驚怪蓋由喪亂之餘萬死一生我之生還原屬偶爾今日人耶鬼耶誠難免妻孥之驚怪耳不獨妻孥鄰人聚觀者亦爲感歎此夜不寐如在夢中秉燭話別真不料有今日也

晚歲迫偷生，還家少歡趣。

領下十句

嬌兒不離膝，畏我復却去。

憶昔好追涼，故遶池邊樹。蕭蕭北風勁，撫事煎百慮。

以上承還

家少歡趣

頽知禾黍收，已覺糟牀注。如今足斟酌，且用慰遲暮。

以上應晚歲迫偷生

我年遲暮無他樹立不過偷生計迫故爾還家及至還
家愁懷又集未見有歡趣也往日嬌兒依依膝下別離
既久愛我者轉而畏我况昨歲追涼喜選池樹北風忽
勁歲月已非頭此一歲中流離漂蕩與言及此百慮煎
心何歡趣之有乃偷生之計則已定矣未忝旣收播求
幸注我平生就酒今得生還且復斟酌以慰暮齒我晚
歲迫偷生如此○公羸服脫賊幸奔行在夫豈偷生者
今日奉勅還家尙曰晚歲迫偷生何以處北寺諸人甘
膺僞命者

羣雞正亂叫客至雞鬪爭驅雞上樹木始聞扣柴荆

四句客至

父老四五人問我久遠行手中各有攜傾榼濁復清苦辭

酒味薄忝地無人耕兵革旣未息兒童盡東征

以上各至情事請

爲父老歌艱難愧深情歌罷仰天歎四座淚縱橫

四句答詞

我初歸而鳥雀喧客今來而羣雞鬪柴門人跡久矣斷
絕禽鳥怪人有如此者驅雞上樹始聞扣門客何爲者

蓋有四五人而皆父老知我遠歸來相問訊耳手中有
攜率皆酒榼傾盃而飲清濁不同酒味薄矣父老曰酒
味之薄者以年來耕耜地者無人也耕無人者以今日
東征兒童去盡也父老艱難哉艱難之際荷此深情我
滋愧矣於是爲父老歌而仰天歎父老聽我歌而涕
縱橫一時情事又如此○公於李公見訪則曰陽屋喚
西家借問有酒否於羗村則曰手中各有攜傾榼濁復
清於江村則曰鄰家送魚鱸問我數能來於寒食則曰
田父要皆去鄰家問不遠於櫻桃則曰西蜀櫻桃也自
紅野人相贈滿筵籠而自已一則曰藥許鄰人斷一則
曰不教鷺鴨惱比鄰一則曰堂前撲棗任西鄰若此類
不一而足亦可見公篤於鄰誼矣公嘗曰喜結仁里歡
我哉

杜詩闡卷之五

終

杜詩闡第六卷目

北征

喜聞官軍

潼關吏

收京

瘦馬行

送鄭虔

畫鵝行

臘日

奉和賈至

宣政殿

紫宸殿

晚出左掖

春宿左省

送張司馬

奉答岑參

贈王中允

送賈閣老

題省中壁

曲江陪鄭八

曲江

曲江對酒

曲江值雨

偏側行

陪鄭駙馬

送李校書

題鄭著作

送許拾遺

寄旻上人

松樹障子歌

贈畢四

義鶻行

端午日

酬孟雲卿

杜詩闡卷之六

同學王日藻却非氏圖

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

省家扈從還京詩

至德二載

北征

皇帝二載秋閏八月初吉杜子將北征蒼茫問家室維時
遭艱虞朝野少暇日顧慙恩私被詔許歸蓬華

八句前拜
幅之綱

辭詣闕下休揚久未出雖乏諫諍姿恐君有遺失君誠中
典主經緯固密勿東胡反未已臣甫憤所切揮涕戀行在

道途猶恍惚乾坤含瘡痍憂虞何時畢

十二句後
幅之綱

靡靡踰

阡陌人煙眇蕭瑟所遇多被傷呻吟更流血回首鳳翔縣
旌旗晚明滅前登寒山重屢得飲馬窟邠岐入地底涇渭
中蕩潏猛虎立我前蒼崖吼時裂菊垂今秋花石戴古車
轍可雲動高興幽事亦可悅山果多瑣細雜生雜橡栗或
紅如丹砂或黑如黠漆雨露之所濡甘苦齊結實緬思桃
源內益歎身世拙坡陁望鄰時巖谷互出没我行已水濱
我僕猶木末鳴鳥鳴黃桑野鼠拱亂穴夜深經戰場寒月
照白骨潼關百萬師往者散何卒遂令半秦民殘害爲異
物

此段叙
化道

况我墜胡塵及歸盡華髮經年至茅屋妻子衣

百結慟哭松聲回悲泉共幽咽平生所驗兒顏色白勝雪
見耶背而啼垢膩脚不襪牀前兩小女補綻纔過膝海河
坼波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在短褐老夫情懷
惡嘔泄臥數日那無囊中帛救汝寒慄粉黛亦解包衾
裯稍羅列瘦妻而復光癡女頭自櫛學母無不爲曉妝隨
手林移時施朱鉛狼籍畫眉澗生還對童穉似欲忘飢渴
問事競挽鬚誰能卽喚喝翻思在賊愁甘受雜亂牯新歸
且慰意生理焉得說此段叙還家以上是皇帝二
載秋閏八月初吉八句之紀至尊尙
蒙塵幾日休練卒仰看天色改旁覺妖氛豁陰風西北來
參澹隨回紇其王願助順其俗喜馳突送兵五千人駢馬

一萬匹此輩少爲貴四方服勇決所用皆騰騰破敵過箭
疾聖心頗虛佇時議氣欲奪伊洛指掌收西京不足拔官
軍請深入蓄銳伺俱發此舉開青徐旋瞻畧恒碣昊天積
霜露正氣有肅殺禍轉亡胡歲勢成擒胡月胡命其能久
皇綱未宜絕此段叙官軍憶昨狼狽初事與古先別姦臣競殖

醜同惡隨蕩析不聞夏殷衰中自誅褒姒周漢獲再興宣
光果明哲桓桓陳將軍仗鉞奮忠烈微爾人豈非於今國
猶活此段追叙玄宗淒涼大同殿寂寞白獸闈都人望翠華佳氣

向金闕圓陵固有神坵灑數不缺煌煌太宗業樹立甚宏

達

此段以中興結以上卅升辭詰
闕下休揚久未出十二句之紀

皇帝卽位已經二載八月初吉正朝廷大舉討賊時杜
子有事北征者徒爲情緒蒼茫離家已久也歸則歸矣
敢自主哉蓋時方多故臣子無家恩詔許歸自慙叨被
許則許矣敢遂歸哉請闕拜辭怵惕未出蓋以才慙補
衮有負聖明况安史未夷甫憤正切所以辭朝未果首
路旁皇似此輒地憂虞何時畢耶於是就道靡靡然似
忝離之大夫心如醉矣蕭蕭然見人煙之斷絕京雉傷
矣蒼痍載道呻吟滿耳望君門兮何在庶行在今伊邇
回首顧胡此我君駐蹕處也旌旗明滅正羽林嚴警時
也於焉登山於焉率水猛虎吼蒼崖裂伊可畏也菊垂
左石鼓轍亦可玩也此對青雲而忽動悅隨幽事而亦
涉所見山果之瑣細多半橡栗之雜生或紅或黑或甘
或苦雨露所濡無不結實物生之齊一如此人事之參
差謂何因思桃源可棲因歎身世多拙始焉戀主到
首鳳翔旌旗猶明滅也去國似遠而未遠趨焉懷家則
前眺鄴時窳穴頻出沒焉到家似近而未近我心孔亟
身已水濱我僕旣痛行猶木末鷓鴣對客而鳴似有情
也野鼠見人而拱似有禮也行到哥舒之戰場猶見潼
關之白骨當時一戰而潰何倉卒耶遂令秦民半爲異
物况我陷賊今歸髮毛盡白不過經年問事妻子凍餒

寒至此相見時，哭撼松聲悲咽，泉水平生雪兒何等
駭愛，今日垢膩觸目不堪，兒那不難矣。女衣補綻耳，所
補綻者，昔有海圖之衣，舊繡之服，今波濤圻曲折，移而
海圖天吳，舊繡紫鳳，一經補綻，皆顛倒於想，裙之上兒
女之可憐如此。老夫之情，懷自傷，自顧又無囊中帛，何
以救汝寒慄，棟也。未幾粉黛含禰，稍稍羅列，瘦妻嬌女，
膏沐重施，女學母而施，妝畫眉兒見父而挽鬢問事，我
死征在道到家時，情事如此。當其在賊，此景如夢，今日
新歸生理焉，知夫蒼茫問家室，君恩認許之，至情掉涕
行在，臣子事君之大義，凡以至尊榮，塵何以家為，聖
躬深卒，獨勞堪念耳。仰觀而天色已改，旁眺而妖氛亦
豁，天意改妖氛，豁則陰風來，回紇至矣。回紇之王傾國
切順，回紇之俗，馳突為長人五千，不為少馬萬匹，亦已
多。蓋此革多不足貴，其勇決則應，騰前疾有過人者，宜
乎至尊。虛懷賞賜，無算延議，交推氣為所奪，賊巢在東
都先，伊洛後，西京用兵之勢也。行兒收者，收拔者，拔葉
勝深入，蓋銳並進，即河北一帶，若青徐若恒碣，何難一
朝底定。即以天意斷之，肅殺宜然，以賊勢斷之，歲月已
極，以皇禍斷之，國運未終，雖然，撥亂在今日，致亂則在
昔日也。致亂由上皇，乃上皇常且處貴妃，安將士傳位

今上以爲中興池亦未可忘也猶憶昨歲亂離時與夏
殷亡國原有異不獨奸臣如楊國忠競爲醜醜同惡如
秦韓虢三姨隨之蕩析卽如貴妃猶之褒妲上皇毅然
割愛馬嵬賜死此古先所無况今上又度越宣光爲中
興之主然上皇當日所以立賜處外陳立禮之功居多
假使當日駕次馬嵬六軍不發立禮不建議將上皇不
泄劉恩正法則將士一呼衆心瓦解乘輿安危尙未可
知又安得宜昔馬前會罕聞有傳位太子之命不亦人
盡非又馬得國猶活也今日西京未復夫日設淒涼可
憫自歎而寂寞堪悲然都人日望鑿與任氣常統嶺關
諸宗在天靈爽應眷剛陵無恙灑掃有時則太宗宏大
之業一舉恢復矣我北征後並朝延並圖討賊今上尅
日中興有如此一慘澹隨回紇數句公不願回紇助順
也故曰喜馳突則其心必異曰少爲貴則并不如無日
頗延行以見諸宗優待之過曰氣欲奪以見在廷無人
倚仗之失先曰救伊洛次日披西京當時香積寺師戰
克而後先取東都則慶緒走新店之戰亦可免蓋賊巢在東都也悟乎計不出此

喜聞官軍已臨賊境

是年九月大軍俱發至長安西陳於香積寺北漚水之東大軍夾擊翦賊殆盡公在鄜聞之意其能破賊而賊

胡虜潛京縣官軍擁賊濠鼎魚猶假息穴蟻竟何逃

四句總起

帳殿羅玄冕轅門照白袍秦山當警蹕漢苑入旌旄路失羊腸險雲橫雉尾高五原空壁壘八水散風濤今日看天

意遊竟貸爾曹乞降那更得尚詐莫徒勞

以上虛寫官元軍將臨賊境

帥歸龍種司空握豹韜前軍蘇武節左將呂虔刀兵氣回飛鳥威聲沒巨鼙戈鋌開雪色弓矢向秋毫天步艱方盡時和運更遭誰云遺螫毒已是沃腥臊瘴慮丹墀近神行羽衛生花門騰絕漠拓羯渡臨洮此輩感恩至羸俘何足操絳衣染血騎突劔吹毛

以上實叙官軍已臨賊境

喜覺都城動悲

連子女號家家賣釵釧準擬獻香醪

結選

京縣久爲賊窟今雖潛處官軍已臨善彼鬪魚暫時假息猶之穴蟻更欲何逃此行必尅賊必滅矣遙想行在處文盈帳殿武列戟門載樂奉山正當警蹕渡涼漢苑已開旄旌自此羊腸賊渠險失從茲雉尾宮扇雲高敵營撤五原之壁壘空矣寇氣清八水之風濤散矣試看今日之天意誰假問穴之游魂賊勢旣窮惟有乞降一策慶緒渠魁噫噓之斯快况納叛非朝廷大體乞降爲伎賊計謀料亦徒勞靡用耳所以然者廣平王爲龍種郭子儀有豹韜王思禮佩呂虔之刀李嗣業秉蘇武之節數人在拒但但烈烈其氣奮揚可回飛鳥其聲辟易堪沒巨鼇戈鋌則雪色俱開弓矢則秋毫都折况運當否極時屬泰來決其必濟也但賊如毒螫毋俾遺種亮此腥臊無不盡沃况至尊睿謀出人意表天威神助必獲萬全且回紇有助順之強兵安西渡臨洮而效力感恩圖報何有殘孽行見鉞鋒所向染血不難利劍一揮吹毛悉斷官軍必克爲此故也微獨我喜彼都城子女應亦悲喜交集爭賣釵釧沽香醪以犒官軍如漢時殺董卓之日云○當時賊將乞降如史思明舉朝幸之獨張鎰

不可香積之師公知必克但恐慶緒勢窮乞降故先爲
斬絕之言曰乞降那更得又曰誰云遺螫毒是時香積
一戰賊勢大潰僕固懷恩謂廣平王曰賊棄城走矣請
以二萬騎追之縛取安守忠等廣平王曰將軍疲矣且
休息遲明謀至賊已宵遁是遺螫毒也明年公爲華州
郭使君進滅寇圖狀云逆賊來身檻中奔走無路尚假
餘息蟻聚苟活陛下猶觀其匍匐相率降款盡至務廣
寬大之本用明惡殺之德非愚所知可與此詩乞降等
句相

潼關吏

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘

四句潼關

城借問潼關吏修關還備胡要我下馬行爲我指山隅連

雲列戰格飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都丈人視

險處窄狹容車艱難奮長戟千古用一夫

以上叙潼關吏問答之辭

京亂桃林戰百萬化為魚請囑防關將慎勿學哥舒四句援往

事以
志戒

此方士卒何勞人草草耶蓋因收京後增修潼關既等
為築城故也城有大小大城之堅鐵亦不難小城弱是
小城之廣萬丈有餘大城可知莫此何為潼關吏曰胡
雖去今還備胡也因而要我下馬指示山隅曰關枕高
山戰柵雲列鳥飛難渡何有寇來但不利於戰利於守
丈人但看要害處止容單車若奮戟則百戰難為功堅
守則一夫易為力不見至德元載桃林一戰哥舒師潰
溺死無算已事可哀矣我為吏者但知築城至於防關
自有大將請丈人囑防關者以哥舒為鑒此則我所云
胡來但自守意也○祿山初反哥舒翰守潼關相持半
載餘賊兵衝突襄鄧間卒不敢窺潼關則守之效也夫
潼關宜守不宜戰李郭力持其議即祿山亦苦之謂嚴
莊曰今守潼關兵不能進是潼關守而賊坐困向使國
忠之奏不行中使之命不趣堅壁固守長安可保無恙
此詩浪月全在胡來但自守一句修關還備

句自諷正是焦頭爛額後為曲突徙薪計

收京三首

仙仗離丹極妖星帶玉除須爲下殿走不可好樓居

四句追言

暫屈汾陽駕聊飛燕將書依然七廟畧更與萬方初

四句

京收

京收矣猶憶在者上皇仙仗忽離丹極祿山妖星遂犯玉除夫熒惑入南斗天子下殿走妖星既犯下殿之走難免矣亦由平日好樓居耳昔者堯往汾水之陽蒼然若喪其天下上皇幸蜀汾陽之駕不過暫屈是仙仗離離不終離也魯連遺書燕將燕將自殺聊城終下今京收復燕將之書不過聊飛而妖星之犯遂以滅迹也先是七廟之畧幾幾不復萬方之民誰與更始今收京廟筭依然幅員如昨不誠可喜耶○首四句從亂原及入玄宗太阿不御委政奸臣仙仗久離祿山自華清時浴御床並坐賊星亦久化帝下殿走隱用梁武帝凱旋下殿以諷之之意故曰須爲亦爲奔對解嘲樓居者神仙之覺者天子慮四方多故不敢宴安必將巡以勸

凡二世委政斯高深居高拱至於六代宗不察其
音諸高力士曰朕不出長安十年盡委政事於林甫
何如力士曰天子巡狩古之制也此卽好樓居意因立
宗有室仙花尊諸樓也汾陽駕專指幸蜀舊謂李泌者
人謬燕將疑指哥舒翰書則指諸將之書按翰初降祿
山將以尺書招李光弼魯吳李祿等諸將皆復書切責
之祿山知不效乃囚翰苑中當時諸將若不復書書不
切責則翰於祿山方且信任反戈而攻自有諸將責翰
書翰被囚使凡爲將者知降賊不利殉國心堅是諸
將飛書於翰所以示向背之福禍明順逆之利害有關
臣復不細也或曰燕將是史思明飛書指李光弼招降
思明夫思明僞降在是年十二月於時旣不合且史但
書耿仁智烏承玘說之未聞光弼於人又不合况思明
之降張錙憂之其後光弼只思明終當叛亂陰使烏承
玘計圖事泄而敗思明復叛則此舉
大不利於國家於事又不合難從

生意甘衰白天涯正寂寥

謂在
邨時

忽聞哀痛詔又下聖明朝

羽翼懷商老文思憶帝堯

四句
感歎

叨逢罪已日霑灑望青霄

杜詩圖
從意

我在鄜時生意蕭條自甘衰白天涯落漠正爾寂寥及
收京忽聞哀詔意中事若出意外又下聖朝不一次且
屢次焉今上收京固當爾爾但李泌是南老收京而後
即去衡山我用念其羽翼之功上皇是文思表朕雖往
尚才遠京我因想夫文思之命今日扈駕還京叨逢下
詔爲禹湯罪已且聖明罪已小臣何功需矜灑淚不禁
望青霄於咽耳○肅宗卽位靈武時赦天下改元是已
下詔收京又下詔曰忽聞曰又下公意上皇未歸詔
書未應擅下與李泌一切家事請待上皇歸之意正合
故曰懷商老先是靈武使者至蜀上皇曰自今以後西
海軍國大事仍奏朕知詔書毋容擅頒矣公曰憶帝堯
真悲痛之辭李太白上皇西巡歌少帝長安開紫極雙
懸日月照乾坤天無二日
何得雙懸語意亦有謂

汗馬收宮闕春城鏓賊壕

二句收京

賞應歌杖杜歸及薦櫻桃

雜虜橫戈數功臣甲第高瑪方頻送喜無乃聖躬勞

六句收京

以後

宮闕久陷汗馬收之賊壕久據一戰鏖之京收英以酬
將士朝廷自應班賞而歌狀杜况宗廟重建歸京後自
及大享而薦櫻桃收京固可喜所患者資西城回紇諸
兵以平亂此輩叛服不常橫戈數見勢恐不免卽功臣
恃功者又恐從此後甲第日高無復去病辭第之義耳
凡此皆由貪天功以爲己力殊不知收復神京亦由廟
筭彼萬方臣子但知入賀亦思兩年來聖躬親在行間
其勞爲已甚乎○杖杜勞還役者初上欲速得京師與
回紇約曰克城之日土地士庶歸唐余帛子女皆歸回
紇入長安葉護欲如約廣平王曰願至東京如約及入
東京回紇意猶未厭父老請率羅錦萬匹以賂回紇乃
止自東京還上迎之長樂驛與宴宣政殿仍約歲遣回
紇絹二萬匹公曰賞應歌杖杜以見收京後賞自應也
回紇要求無厭朝廷亦不必縱之櫻桃薦太廟者禮仲
夏天子乃蒞含桃苑薦寢廟收京在冬而云然者當時
上皇歸提書初至鳳翔卽遣裴冕入京師告
郊廟公曰櫻桃之薦歸
自及之仲夏未晚也

瘦馬行

陳陶斜在咸陽縣東公悲青坂云我軍青坂在東門故托之東郊瘦馬依舊許謂爲房瑄作

東郊瘦馬使我傷
骨骼硤兀如堵墻
絆之欲動轉欹側
此豈有意仍騰驤
細看六印帶官字
衆道三軍遺路旁
皮乾剝落雜泥滓
毛暗蕭條連雪霜

以上寫其瘦

去年奔波逐餘寇

驂駟不慣不得將
士卒多騎內廐馬
惆悵恐是病乘黃
當時歷塊悞一蹶
委棄非汝能周防
見人慘澹若哀訴
失主錯莫無晶光
天寒遠放雁爲伴
日暮不收烏啄瘡

以上叙其瘦之

故

誰家且養願終惠
更試明年春草長

結應起處有意騰驤等句

東郊有馬我見傷心骨出如牆其瘦如此而况重以羈絆豈不欲潤不能自如騰驤無意矣乃此馬非私貯之

畜印帶官字路旁偶遺遂使皮雜汚泥毛暗霜雪乃此
馬非無因至是者猶憶去年僂力勦寇驛馳且不見用
一時士卒皆選內殿之馬以爲前驅焉知此東郊瘦馬
非乘輿之物宜乎六印之中猶帶官字只因恃才致遠
歷塊悞蹶遂致廢置此亦有使之然者豈汝能逆料而
周防耶是人慘澹若有哀訴之情已失主恩無復晶光
之色於時天寒遠放野雁伴之日暮不收飢鳥啄之雖
則如此瘦馬之意還望主人收錄以圖後效有收養之
者願終其惠明年春草長時必能爲主僂力以贖去年
一蹶之咎豈真無意騰驥也者○房瑄喪師陳陶糾遂
罷相公旣蹴救復作瘦馬行當以中問三處爲眼目一
曰糾之欲動轉欹側此豈有意仍騰驥絆之則制其騰
驥欲動則騰驥之志未忘轉欹側則願騰驥有所不能
公蓋云玆意尚欲効力朝廷棄之如此雖欲効力勢有
所阻也一日當時歷塊保一蹶委棄非汝能周防歷塊
之馬何至於蹶過在委棄豈能周防公意瑄之敗非以
卒予敵以效古法悞用車戰使然然瑄當日猶欲持重
以有所伺中人邢延思促戰遂至敗績益由肅宗納賀
蘭進明之誘以致疑瑄故委諸孤注之地又以中人掣
肘之明知必敗而以將予敵也非委棄之而何卒至全

軍覆沒夫豈瑄能逆料耶。一日誰家且養願終惠更試
明年春草長顏延年猶白馬賦願終惡養陰本枝令謂
不忘所自也公奉謝口勅放三司推問狀曰臣不自度
量歎其功名未遂志氣挫頹願陛下棄細錄大是公意
欲朝廷棄瑄前僇俾瑄再圖後效益因瑄失職後頗快
快其黨爲瑄揚言於朝云瑄有文武才宜大用肅宗聞
而惡之公難顯言萬意於馬以爲瑄之快快非敢對
朝廷其効忠之念未嘗不切一章語意實有如此者

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故闕爲面
別情見於詩

鄭公禱散髮如絲醉後常稱老畫師

二句鄭十八處

萬里傷心巖

譏日百年垂死中興時

二句取台州司戶傷其臨老陷賊

蒼惶已就長途

往邂逅無端出餞遲

承嚴譏句寫缺爲面別意

便與先生應永訣九重

泉路盡交期

承垂死句寫情見於詩意

傷哉鄭公一官朽散，卽畫師人所諱。稱者公於醉後，往往自稱原公之意，誠得老畫師終足矣。今貶台州司戶，足過萬里，遠奉嚴譴，雖時值中興，乃臨老，垂死百年，出處從此長已。嚴譴如此，公萬里長途，若皇已就，我一生知已，出錢偏遲，竟至缺爲面別耶。垂死如此，悠悠此行，亮已永訣，庶幾九重泉路，他年重叙交情，我真情見乎詩矣。○處免死，得貶寬矣。公曰：嚴譴蓋度不得已，陷賊以風，緩辭水部，以客章達靈武，庶幾王推之流，乃老而垂死，遠貶台州，當時六等定罪，未盡平允。李

畫鵲行

高堂見生鵲，颯爽動秋骨。初驚無拘孿，何得立突兀。將生

入乃知畫師妙，巧刮造化窟。寫此神俊姿，充君眼中物。鳥

鵲滿樛枝，軒然恐其出。側牖看青霄，寧爲衆禽沒。長翮如

刀，劍人寰可超越。以上寫畫鵲 乾坤空崢嶸，粉墨且蕭瑟。緬思

雲沙際自有煙霧質我今意何傷顧步獨紆鬱

六句 感慨

高堂非鵲落地去得此秋骨爽然若不條嶽而突兀立此既乃知畫耳畫師巧妙直刮造化之窟寫此神俊以充觀瞻乃枝間之鵲見而忽驚豈知此畫鵲側睞而看其意常在霄漢何屑搏擊凡鳥與俱沒沒良由翮如刀矚目無人寰也但乳坤空濶終不能飛竟粉墨之姿雖曰輝燦仍歸蕭瑟我雲沙上豈無煙交霧凝爲真鵲者乃世人徒知畫鵲可愛所以粉墨幻質日供瞻玩置高堂之上煙霧奇姿紆鬱顧步老沙汀之間天下何多哉

臘日

臘月常年暖尚遙今年臘日凍全消侵陵雪色還萱草漏

洩春光有柳條

四句 臘日

縱酒欲謀良夜醉還家初散紫宸朝

口脂而藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

四句 臘日

天寶年來，變理失職，每當臘日，暖氣尚遙，今日人事修，
天時順，一交臘日，凍卽全消，不見葦草舒青，侵陵二，
柳條抽綠，漸洩春光，卽物情知人事矣，所以今年臘日，
縱酒之興，欲謀良夜，夫臘日原宜會飲，謀良夜時事，快
心也，還家之時，方值散朝，夫臘日原宜朝賀，散晚朝，君
臣勤政也，我朝臘日，侍從諸臣，必蒙宣賜，喪亂以來，此
典久廢，今日脂面藥，自天而下，一時朝臣，胥帶琴管，銀
罌盛脂藥而歸，無異景龍年間，繫鏤牙管之故事，此今
年臘日，爲可喜與。○九羽之上，恩澤
隨君，非臣子所敢濫明，故曰：隨恩澤。

省中詩

乾元元年

奉和賈至舍人早朝大明宮

公自注舍人
先世掌絲綸

五夜漏聲催曉箭，九重春色醉仙桃。
旌旗日暖龍蛇動，宮殿風微燕雀高。
四句
早朝朝罷香煙攜滿袖，詩成珠玉在揮毫。
奉和二句欲知世掌絲綸美，池上於今有鳳毛。
結還自
注意

夜交戌九天開矣於時曉漏將停春光正麗日色曷而龍蛇之畫於旗者其影若動風力微而燕雀之繞於殿者其飛爲高早朝景象如此俄而朝罷凡爲侍從殿上香煙携歸滿袖未幾詩成獨我舍人行問珠玉盡在握毫舍人固世掌絲綸也世掌絲綸不足爲美欲知舍人世掌絲綸之美只因舍人似謝超宗爲池上鳳毛無忝先世此早朝詩爲獨步而同寮樂和與心至父名曾嘗於景龍中掌制誥至從玄宗幸蜀玄宗傳位至當讓冊進葉玄宗曰昔先帝異位於朕册文卿父所爲朕以大寶付儲卿又當演誥兩朝盛典出卿家父子可謂養美是世掌絲綸也當時玄宗普安下制分遣諸王王其護者房瑁至實草制肅宗自納賀蘭進明諂已罷房瑁罷瑁凡瑁黨如至等者岌岌危矣但普安之制雖至屬筆靈武之冊亦至讓葉肅宗縱不滿普安之與亦當念靈武之功乃不一月至出汝州世掌絲綸爾意正深

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗

二句宣政殿

官草霏霏承

去佩爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常五色雪殘鳩鵲亦多

時四句宜改退朝之候

侍臣緩步歸青瑣退食從容出每遲

和進晚出

撥左

額於殿者有黃金榜金書宣政殿也列於殿者有赤羽
旗所謂前朱雀也日對殿門向明繼誰氣象如此於時
殿前宮草霏霏一色臣佩所委者草承之不亂殿內爐
煙細細如無遊絲所裊者煙既之不出宣政殿與蓬萊
宮對峙慶雲近繞象爲君子道長宣政殿與鳩鵲觀北
高陰雪久殘象爲小人道消常五色亦多時在朝久而
可退矣旣退朝獨脫出者蓋由拾遺爲近臣終日侍君
故緩步遲歸云○曲禮主佩垂則臣佩委小俛則垂大
俛則委之於地委佩已下矣宮草承之仍不頂越爐煙
唐每朝殿上焚御爐香宰相於香案前奏事李泌嘗言
異日奏事
香案前

紫宸殿退朝口號

○女官導駕朝儀奏矣退朝會送
上文語也詩起結前漢太詩說

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀

二句紫宸殿朝儀

香飄合殿

春風轉花覆千官淑景移晝漏稀聞高閣報天顏有喜近

臣知

四句在朝所見聞

宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池

二句退朝

我朝大朝會則在宣政殿內朝則於紫宸便殿惟內朝故用女官導駕導駕者在前後儀仗之狀但見其紫袖垂也導駕者分行而立故雙瞻御座瞻御座爲內朝引朝儀爲却步導駕之制如此惟時御爐香氣飄合殿而春風爲轉一時朝臣在香氣中皆墀花影覆千官而淑景爲移一時朝臣在花影內時久矣惟是內殿深沍若漏時刻如朝朝中曠久必待外廷高閣之報而始知今漏報稀聞何知晝漏然瞻仰天顏則已多時此時千官無不瞻天御聖惟班近者得窺顏色知其所喜之故有喜者不盡喜凡有喜則必知之未幾退矣此爲內朝則由宮中出由宮中出歸東省者拾遺省也復會萃僚送夔龍於鳳池者送宰相歸中省而後散也

晚出左掖

畫刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷

以上
泛言

散 按雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲雞棲

駢出
左按

天子臨朝傳呼刻漏傳呼已淺日過中周簇仗猶齊臣
忘晏罷也我朝殿前多植花樹于官班次率在化下各
係廊舍總在柳邊於時有退朝者從花底而散有歸院
者至柳邊而迷諸臣先出時將晚矣但見樓雪交春融
城而濕宮雲常去殿而低時已晚我亦出矣諫書既
陳諫草安用避人焚草何必人知少焉騎馬歸省日夕
雞棲散日匪懈庶幾夙夜之義云爾○玄宗時宰相午
後六刻乃出李林甫奏今太平無事已時卽還軍國機
務皆決於私第觀此詩不惟至
午直至雞棲一時憂動可見

春宿左省

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多

四句
宿掖

景不寢聽金鑰因風想玉珂明朝有封事數問夜如何

四句

宿掖之意

垣花將隱沈沈暮矣歸身欲棲啾啾過矣少焉星出掖垣內有萬戶星光欲動未幾月生掖垣上有九霄月色偏多左省夜色如此此時萬戶金鑰曾司啓否吾不寢而聽惟冀金鑰速開此時九霄玉珂曾來朝否吾因風而思宵恐玉珂已過所以然者我有封事欲達至尊能不聽金鑰想玉珂數問夜如何哉○庶民惟星星動則民勞亂離後民多失所月爲太陰陰壯則陽弱時張良甥川事勢傾朝野星臨萬戶動月傍九霄多語意隱會

送翰林張司馬南海勒碑

公自注相國製文

初明皇置翰林院延文章之士下至僧道書畫琴棋術數皆處於此謂之待詔勒碑司馬亦其流也

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻開

四句南海

勒碑野館稷花發春帆細雨來不知滄海上天遣幾時回

四句送

南海衣冠各異文物不通今司馬去冠冕通矣得指國
製文文章達矣從三殿中奉詔而行朝廷威爽與之俱
去到百蠻外勒碑而登南海聲教從此方開遙想陸路
體花發於野館旅次似堪喜屈指水程細雨來於春曉
舟次又堪悲皇華萬里天使一星遠道旣獻瑞
歸爲幸何時使畢從三殿去者自百蠻歸也

奉答岑參補闕見贈

岑參補闕公薦之也薦其議度清遠議論雅
正時輩所仰宜充近侍因有在省贈答之作

窈窕清禁闈罷朝歸不同君隨丞相後我往日華東

四句補闕

冉冉柳枝碧娟娟花藥紅故人得佳句獨贈白頭翁

結遺奉答

見贈意

君爲補闕表爲拾遺同趨禁闈一何窈窕但趨朝雖同
罷朝而歸其地不同蓋因補闕屬中書省君自隨丞相
而歸者拾遺屬門下省吾又往日華門東而歸也歸不
同如此當此春日冉冉碧者爲柳枝娟娟紅者爲花藥

似此柳碧花紅，疑非白頭物色。乃子得佳句獨贈老翁，我能無牽率奉酬哉。

奉贈王中允維

當時朝廷處分從逆諸人，以六等定罪。後如王維亦脅受僞命，得下遷中允。時議不滿，故有此贈。

中允聲名久如今，契濶深領下六句。其傳收庾信不比得。

陳琳契濶一病緣，明主三年獨此心。契濶窮愁應有作試

誦白頭吟

契濶之吟

中允聲名有素，陷賊以來，勤苦獨深。蓋祿山以其聲名欲致之，不知中允死生契濶，不忍獨活也。不幸陷賊，吾慮庾信爲仁，景收未敢忘君。豈若陳琳草袁紹檄，當其身陷賊中，服藥取病，僞稱瘖疾者，不忘傳君也。自維陷賊至今三年，拳拳戴君，未嘗有二。蓋由之死靡他，獨此一心耳。似此窮愁，宜情應淡。如文君之作白頭吟，以自絕定有之也。○白頭吟應指凝碧池一章。

送賈閣老出汝州

西掖梧桐樹空留一院陰艱難歸故里公住損春心

二句出汝

州宮殿青門隔應西掖雲山紫邏深應艱難人生五馬貴

莫愛二毛侵益慰

汝居西掖梧桐陰滿院今一院之陰只空留耳近臣去國
不易汝州爲汝故鄉今日出守猶歸里耳無奈汝去位
而春心損我在位春心亦損也既出汝州此處宮殿君
門九重矣宜乎西掖梧桐陰空留滿院彼處雲山孤臣窮
里矣宜乎雖歸故里交損春心我今送汝亦曰丈夫官
至五馬不爲不貴勿因出守傷懷二毛侵髮亦善自寬
可也○公悲賈去自分不免故有去住損春心句蓋公
與房瑄賈至嚴武張鎰諸公同功一體先是房瑄見件
蕭宗以上自晉安郡分鎮之議建自房瑄賈至當制
房瑄因惡賈至去賈者去房黨也至德二載五月公疏
救房瑄罷閔詔三司推問是肅宗更疑公爲房黨張鎰

力爭得口物免三司推問是肅宗又疑張鎬爲房黨至
德初房瑄薦嚴武爲給事中是肅宗并疑嚴武爲房黨
自賈先出汝州張鎬隨罷相公亦出華州嚴武貶巴州
至房瑄則下制數罪貶邠州刺史不出兩月朝署一空
譬彼雨雪先集維霰
公於賈出用是耿耿

題省中壁

公在諫垣身任國事排衆直言未免擾忌兼之賈至去
位凡坐房瑄交者大率不免平生櫻契自命幸而遇主
可以有爲乃時事糊糊柄鑿已見從此不復上封事焚
諫草曲江詩酒消磨宦情隨壁一章竟作乞骸疏

掖垣竹埤梧十尋洞門對雪常陰陰落花遊絲白日靜鳴

鳩乳燕青春深

四句
省中

腐儒衰晚謬通籍退食遲回違寸心

衮職曾無一字補許身愧比雙南金

四句題
壁

此省中掖垣竹埤處有梧十尋鳳所巢者乃洞門之際
對雪常陰重爲陰物陰長則陽消矣此時落花遊絲外

更無他物，白日何其靜。鳴鳩乳燕後，不覺移時景。春倒
其深，白日靜而無所事，夫乃尸位耶。青春深而不再來，
不亦遲深耶。自歎腐儒，喪晚已非強仕，通籍試謬矣。又
念退食，近回入告無益，寸心徒違耳。既明家職，無補聖
朝，身許兩金，何從報稱。昔之自比毀幣，欲堯舜其
君者，此身何等珍重，今竟何如。羨題壁之意如此。

曲江陪鄭南史飲

雀啄江頭楊柳花，鷓鴣鷓滿晴沙。

二句自曲江

自知白髮非春

事且盡芳尊戀物華。

二句陪南史飲

近侍卽今難浪迹，此身那得

更無家。

二句自歎

文人才力還強健，豈傍青門學種瓜。

二句勉南史

曲江頭不但雀啄柳花，眠沙泛渚者鷓鴣滿亦滿矣。
凡此春事物華，雖與老人無與，既有芳尊在眼，亦且盡
興留連，所以然者，我官居近侍，不能有爲，似宜浪迹江
湖，然既叨近侍，則官職有守，輒思浪迹，又義所不敢出
者。至於昔遭喪亂，撥棄妻孥，甘爲無家之人，今進焉有
官，退焉有家，那得更無家，而逍遙靡累哉。我固無如我

何耳。若丈人才力方剛，正當強仕。彼青門種瓜，類落放廢者之所爲。丈人才力，必不然矣。○按鴻鵠瀛嶼，江南鳥也。開元間，玄宗遣宦官詣江南，取置苑。閱後，以倪若水奏，縱放之。此猶遺種與。

曲江二首

一片花飛減却春，風飄萬點正愁人。且看欲盡花經眼，莫厭傷多酒入唇。四句卽花飛以見物理須行樂江上小堂巢翡翠，苑邊高

塚臥麒麟。

二句又將翡翠麒麟以見物理須行樂

細推物理須行樂，何用浮

名絆此身。

二句總結

一片花飛，斷不自一片止。必風飄薄，點而後已。有識者當一片花飛，早知春已減却。况風飄萬點，能不愁人。此物理之可推者。然亦何必愁也。倘謝風光常在，且看欲盡之花，已經吾眼。誠知好景難常，莫厭傷多之酒。類入吾唇，卽此而言，已當行樂。况江上小堂，又巢翡翠，堂中人安在。所謂半存華屋者，翡翠琴堂之矣。苑邊高塚，長臥

巖巖塚中人安在，所謂零落山丘者，雖欲爲作，且飯來
巢首，應笑人生有幾。此高臥者定悲行樂已遲，此皆物
埋可推者。人未細推，所以花飛不覺，酒多不飲，所謂小
堂長有高塚，無時逐逐，浮名身爲束縛，蹉跎行樂，老死
徒然。誠細推焉。人生行樂，富貴何時，寧待花飛，寧待春
減，寧待翡翠巢，麒麟臥。張翰云：使我有身後名，不如生
前一杯酒。

朝回日日典春衣，每日江頭盡

此亦上行樂
五領下六句

酒債尋常

行處，有人生七十古來稀。穿花蛺蝶深深見，點水蜻蜓款

款飛。傳語風光共流轉，暫時相賞莫相違。

結出與人同樂
正自勸勸人意

我知朝朝回矣。日典春衣，江頭盡醉，何樂如之。春衣而
日典，酒債難償矣。酒債日日負還，日日有尋常行樂，何
患其無盡醉而毋日。人生有限矣。人生日日醉，那能日
日在。七十古來，曾有幾人，不獨人也。蛺蝶穿花，深深見
曲尋其樂，猶如此。蜻蜓點水，款款飛，自得其樂，猶如此。
傳語遊人，風光流轉，暫留相賞，莫負殘春，亦何嫌於日

典春衣不醉無歸也已。○韵畧曰：點水生子也。然則穿花卽求翔也。

曲江對酒

苑外江頭坐不歸，水精宮殿轉霏微。
桃花細逐楊花落，黃鳥時兼白鳥飛。

四句曲江之景

縱飲久拚人共棄，嬾朝直與世相

違。吏情更覺滄洲遠，老大徒悲未拂衣。

四句對酒之感

此芙蓉苑外卽曲江頭，我留連久之，極目一望，其宮殿在苑內者，霏微難辨，所見苑外江頭者，存落花有一不落者，落者未足感，今桃花與楊花似落樹何花而不落，人何生而不盡有飛鳥有一不飛者，飛者未爲高，今白鳥與黃鳥併飛，林何鳥而不飛，宦何情而不澹，今日對酒，縱飲之餘，久拚人共棄，縱飲自慳，朝矣，嬾朝之後，真與世違，頗刺益縱飲矣，吏情何有滄洲，安在深歎爲吏之情，與滄洲日遠，我亦志在滄洲耳，其如老大未能何。○花落鳥飛，水精宮物色，却於逐字兼字，寫得出色，逐字兼字，亦未深微，逐字細逐，逐得有情，兼字時兼，兼得無

意秦夢蜀云老杜墨跡初作欲共楊花語自
以淡筆改三字作細逐落誣也花安得語

曲江值雨

曲江爲上皇遊幸地時上皇居南內公遊曲
江值雨有憶謂肅宗值雨不來遊幸者悞

城上春雲覆苑牆江亭晚色靜年芳林花着雨燕支濕水

荇竿風翠帶長四句曲江景龍武新軍深駐紮芙蓉別殿設

焚香何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟傍四句曲江值雨之感

曲江有夾城有芙蓉苑夾城春雲覆於芙蓉苑牆雨來
候也因而江亭上晚色寂寥芳華遠靜於時雲覆而雨
至林花之紅者着雨如燕支之濕雨急而風狂水荇之
綠者牽風爲翠帶之長江亭晚色如此此夾城芙蓉苑
爲上皇昔時遊幸處我因值雨憶龍武軍先是唐有左
右羽林自上皇用萬騎平韋氏亂改爲龍武是新軍也
龍武新軍爲上皇親近宿衛今想亦深駐輦而不出矣
苑中有殿是爲別殿當年上皇由夾城以達曲江芙蓉

苑別殿焚香宜也。今上皇深居南內，不復遊幸，誰復來
香案前奏事者。芙蓉別殿亦謾焚香而望幸耳。開元盛
時，每當作節，上皇賜宴錢，給百官宰相以下。於曲江合
宴，卽金錢會，恩賜教坊女樂池上，備綵舟，因有佳人錦
瑟，我於開元盛時，旣不得躬逢，斯典今雖官叨近侍，聖
眷難知，縱曲江之盛，有時而復，恐賜宴之榮，未必終沾
然，則金錢詔錦瑟，傍不真夢想哉。

偈側行

公自注
贈畢曜

偈側謂與畢所居相偈
側詩中巷南巷北是也。

偈側何偈側，我居巷南子巷北。可憐鄰里間，十日不一見
顏色。四句是
偈側自從官馬送還官，行路難行澀如棘。我貧無
乘，非無足昔者相過，今不得不是愛微軀。非關足無力，徒
步翻愁官長怒。此心炯炯君應識，曉來急雨春風顛。睡美

不聞鐘鼓傳東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天已令請

急會通籍男兒性命絕可憐

以上發明十日不一見之故

焉能終日心

拳拳億君誦詩神凜然辛夷始花亦已落况我與子非壯
年街頭酒價常苦貴方外酒徒希醉眠速宜相就飲一斗

恰有三百青銅錢

以上寫十日不見而思見意挽到偏側

入患矣淵偏側則聚集矣今計所估不過我巷南子巷北乃旬日不見亦何樂此偏側也所以然者官馬送還路難如棘耳夫我貧固無乘然亦有足昔相遇今不能者子或疑我愛微軀惜足力不知無乘則徒步朝廷有體官長有禮法所拘徒步不敢思君之心固自了了雖不得見子應亮之况雨急風顛正當馳美考鐘伐鼓適值朝參蹇驢借矣可以朝天即可過子已請假矣既難朝天安能過子凡以似此泥塗男兒性命不可嘗試我十日不一見子者職此之故然似此偏側亦安能終日不一見子然誦詩以當神往不見辛夷之花開而又落

爾我之年壯而忽老我不能過子飲子豈不能就我飲
街頭酒貴悲無三百錢耳酒徒稀醉患無一斗酒耳今
斗酒不之青錢悟有子何不速來就我庶不負鄰里間
偏側而居之誼云○至德二載朝廷盡括公私馬以助
軍官馬送還官有自來也乾元元年朝
廷嚴酒禁酒價故貴至麥熟禁始弛

奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴家家惱殺人淥尊須盡日白髮好禁春

四句
奉陪

石角鈎衣破藤梢刺眼新何時占叢竹頭戴小烏巾

四句

似反前
四句

韋曲之花何其無賴無賴之至家家被惱計此時急須
者淥尊凡所難爲者白髮耳豈知花下淥尊固期其盡
花前白髮何怪於春花固無賴若夫鈎衣石角刺眼藤
梢其爲幽致與惱人之花迥異况叢叢綠竹瀟灑尤殊
時謝朝服戴烏巾占此叢竹之幽趣此時淥尊何必
此時白髮何必花前耶○禁春作勝春解白髮禁

春正是力能勝春不受春光困頓
意少年流宿正坐濟勝無其耳

野寺垂楊裏春畦亂水間
美花多映竹好鳥不歸山

四句承韋

曲城郭終何事風塵豈駐顏
誰能共公子薄暮欲俱還

四句承奉

曉

雖曰韋曲仍有野寺隱然綠楊裏亦有春畦雖然亂水
間雖曰花無賴亦有美花不他映而偏映竹且有好鳥
非不歸而不歸山被城郭紛紛異於野寺春畦矣我又
何事而遂相逐彼風塵擾擾豈有美花好鳥也我已棄
顏而更何堪幸與公子共遊於此若使○不歸山豈不
共公子而俱還不幾於城郭風塵哉○歸也隱豈字

送李校書二十韵

代北有豪鷹生子毛盡赤渥洼騏驎兒尤異是龍脊
李舟名父子清峻流輩伯人間好妙年不必須白哲
十五富文

史十八足賓客十九授校書二千聲輝赫衆中每一見使

我潛動魄自恐二男兒辛勤養廢益

以上贊李舟

乾元元年春

萬姓始安宅舟也衣綵衣告我欲遠適倚門固有望歛衽

就行役南登吟白華已見楚山碧藹藹咸陽都冠蓋日雲

積何時太夫人堂上會親戚汝翁草明光天子正前席歸

期豈爛漫別意終感激

以上送李舟

顧我蓬屋姿謬通金門

小來習性懶晚歲慵轉劇每愁悔吝作如覺天地窄羨君

齒髮新行已能夕惕臨岐意頗切對酒不能嚀迴身視綠

野慘澹隨荒澤老雁春忍飢哀號待枯麥時哉高飛燕絢

練新羽翻

以上中別意終感激句

長雲濕袂斜漢水饒巨石無令軒

車遊衰疾悲宿昔

四句中足歸期豈爛漫句

鬻鷹生子大抵赤毛驥驥得兒尤異龍養李舟是也蓋
李舟爲名父之子人物清高流輩伯長所貴妙年者以
其才不以其貌今舟十五而富文史有博瞻才十八而
足賓客有應對才十九而授校書有著作才宜乎甫及
二十聲名燁赫有才如此彼妙年而白首鬚者何足道
哉旣念李兒又慙已子而歎熊兒驥子不如李舟恐幼
勞而養驕益也舟今何往蓋軋元以前國家多故非臣
子歸省之日自兩京收復軋元元年二月詔免陷賊州
三歲租蓋免百姓今歲租庸又停勅諭括命李峴安撫
坊市元元始有安宅人慶得所子懷將毋舟衣綵衣歸
故鄉宜也此詩毋方尙問舟乃就道白華爲孝子詩此
去望南登程吟詩涉岵楚山之碧隱然在望是日咸陽
都市公卿祖道者車兩之多應如雲積計舟到時慰太
夫人而會親戚矣其如汝翁在朝何汝翁今日視草明
光亮汝歸朝期亦不遠乃我於臨別不無感激者自願
蓬屋陋姿金門蹇步小來習嬾晚歲轉慵讀上六愁悔
吝之靡對軋坤有跼踖之痛自維慵懶不能揚厲舟在
妙年省躬靡間坐此臨岐當盃惘然耳舟行矣回首綠

野荒澤間有老雁如我者小來習性懶晚歲備轉劇每
愁悔吝作如覺天地窄者是也宜其號荒澤春忍飢耳
有時燕如舟者十五富文史十八足賓客十九授校書
二十聲輝赫者是也宜其翔綠野羽翮新哉遙望褒斜
雲暗漢水石橫之處舟乘軒車往即乘軒車來毋仰衰
老如予盼軒車悲契濶則歸期終不汗漫即別意所感
激者亦足自慰也已○按李舟於德宗朝奉使詣劉文
喜陳以禍福帳下殺文喜以降又奉使詣梁崇義諭旨
安之勸崇義入朝言頗切直

觀公詩少年時便已傑出

題鄭十八著作

台州地濶海冥冥雲水長和鳥嶼青亂後故人雙別淚春

深逐客一浮萍

四句謫
台州

酒酣嬾舞誰相拽詩罷能吟不復

聽第五橋頭流恨水皇陂岸北結愁亭

四句
憶

賈生對鵬傷

臣傳蘇武看羊陷賊庭可念此公懷直道也霑新國用輕

刑禍衡實恐遭江夏方朔虛傳是歲星

六句傷之

窮巷悄然車

馬絕家頭乾死讀書螢

以自歎結

台州瀕海波濤冥冥雲水與島嶼俱青也故人此去竟爲逐客蓋自亂後一別今春深還作浮萍那想公此時酒酣誰搜其舞詩成誰聽其吟憶當年遊何將軍山林耳尤可傷者命薄賈生台州之貶無異長沙鵬鳥止舍恐不免也遇同縣武祿山之陷猶之匈奴牧羊秉節正相似也蓋公以直道忤人猶幸以輕刑就貶但公矮世戾物有類禍衡直慮江夏遭殺公歲星見謫有如方朔竊悲不久人間我居窮巷情無人蹟車馬旣絕誰與論文案頭書螢多應乾死何日與公再圖聚首也○前公以鄭爲嚴譴此何以曰輕刑按乾元元年夏肅宗勅兩京陷賊官三司推究未畢者皆釋之貶降者積處分公知朝廷有此恩典爲是冀望之言曰也應需云爾

送許八拾遺歸江寧觀省甫昔時嘗客遊此縣於許生

處乞瓦棺寺維摩圖樣志諸篇末

許辭中禁慈顏赴北堂聖朝新孝理祖席倍輝光內帛

攀偏重宮衣着更香

以上觀省

淮陰新夜驛京口渡江航春隔

雞人晝秋期燕子涼賜書誇父老壽酒賽城隍

以上歸看江寧

畫曾飢渴追蹤恨森茫虎頭金粟影神妙獨難忘

以維摩圖樣結

所謂志諸篇末

侍臣許八歸觀慈親所重在詔許也詔許者今上新弘

孝理推恩臣子也惟詔許故同僚祖送倍有光輝也許

八以拾遺歸省手擎內帛君命非輕身著宮衣御香猶

惹此行望江寧而趨遙想淮水停舟必經夜驛潤州飛

渡必駕江航春辭禁中暫隔雞人之書秋歸闕下還期

燕子之源於時赴北堂而出賜書足誇父老赴北堂而

將壽酒并賽城隍許八奉詔省觀洵榮矣顧江寧爲我

舊遊地極不忘者瓦棺寺中維摩圖樣耳寓目曾經追

蹤恨賤。蓋出此書爲頤長康筆所書金粟如來光照一室神妙如此何日忘之。○至德二載蕭宗迎上皇歸居興慶宮。行執鞋食品嘗。元元年春。又加尊號。故曰新孝理。易曰。城復於隍。城隍卽城塹。都人所集處。

因許八奉寄江寧旻上人

不見旻公三十季。封書寄與淚潺湲。

二句奇書

舊來好事今能

否。老去新詩誰與傳。棋局動隨幽澗竹。袈裟憶上泛湖船。

四句憶舊

聞君話我爲官在。頭白昏昏只醉眠。

結遺因許八意

我開元十九年。曾客江寧。與上人旻公遊。至今。元元年不見者約畧三十年矣。封書而寄。涕泗淋漓。蓋由旻公上人。少年爲善最多好事。今日暮年。不知其精進如昨否。况旻公能詩。喪亂以來。必致零落。將來老去。誰與之傳。不獨此也。猶憶旻公善奕。在日幽澗竹邊。曾攜碁局。猶記旻公善泛舟。在日泛湖船上。頻着袈裟。今幽澗竹尚存否。泛湖船還在否。我一官拓落。旻公一身將老。竊恐碁局袈裟。已不可問。欲尋舊時幽澗竹。泛湖船。無復

在者况好事與新詩哉許八歸江寧必話我爲官頭顱
白齒昏昏然只有醉眠我雖不至江寧此言如聞之矣
李尊師松樹障子歌

才夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握手呼兒延入戶手

持新畫青松障

四句李尊師松樹障子

障子松林靜杳冥憑軒忽若

無丹青陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形老夫平生好

奇古對此興興精靈聚已知仙客意相親更覺良工心獨

苦

八句寫畫松之妙

松下丈人巾屨同耦坐似是商山翁悵望聊

歌紫芝曲時危慄澹來悲風

四句看嵩所感

此玄都道士凌晨訪我手持松障必有異者松障中杳
杳冥冥一切真松林而非丹青所爲陰崖之間竟承雪
幹偃蓋之狀忽走龍形奇矣古矣老夫所愛者精矣靈
矣請心獨絕者此時老夫情與合於畫者精靈故仙意

來親苦心若捐苦心何在松林下丈人耕坐巾屨相同
彷彿商山紫芝堪咏此時覺松林颯颯悲風忽起安得
此畫中老翁出爲商山四皓庶幾羽翼已成不可動手
不然如此時危何心軋元元年張良娣所生子與王昭
良娣欲以爲嗣廣平幾爲建寧之續先是至德二載李
必在時良娣已殺建寧更攝流言欲殺廣平泌述黃瓜
臺詞廣平得安泌於二載十月已歸衡山今良娣以所
生子與王昭撰奪東宮時無李泌誰爲羽翼悵望聊歌
紫芝曲望李泌出而定儲時危慘澹來悲風謂李
泌不出廣平不免爲建寧之續所謂良工心獨苦
贈畢四曜

才大今詩伯家貧苦宦卑飢寒奴僕賤顏狀老翁爲

二句承家

貧苦宦卑同調嗟誰惜論文笑自知

二句承才

流傳江鮑體相

顧免無兒

之結慰

似爾才大果然詩伯何以家貧爲苦宦卑惟家貧而苦
宦卑故見輕奴僕何況他人已類老翁不須白首惟才

入而爲詩伯故世乏同調雖相儔者無人乃平日論文
其自知者有素誠爲詩伯何慙江鮑雖曰家貧相顧有
子亦庶免於
李嶠無兒也

義鶻行

陰崖有蒼鷹養子黑栢巔白蛇登其巢吞噬恣朝餐雄飛
遠求食雌者鳴辛酸力強不可制黃口無半存

以上寫其

父從西歸翻身入長煙斯須領健鶻痛憤寄所宣斗上振
孤影噉哮來九天修鱗脫遠枝巨頰拆老拳高空得蹭蹬
短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸已皆穿生雖滅衆雛死亦
垂千年物情有報復快意貴目前茲實警鳥最急難心炯
然功成失所往用捨何其賢

以上寫義鶻

近經滴水湄此事樵

夫傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧盼間

聊爲義鵲行永激壯士肝

以上作詩之指

崖相巔地已慘澹蒼鷹白蛇二物不相類而適相處
於是蒼鷹養子雄方求食白蛇乘機恣破巢殺卵之鬼
蟻者力微黃口頓盡此時雄者歸視斯慘何惜奮身一
擊破蛇雪憤乃俯以我非蛇敵不反顧而入長煙蒼鷹
試知量敵退矣其退也將欲借援於鵲耳忽焉縱領健
鵲以圖報復而鵲至此鵲欲擊之猛先飛之高影據斗
上而來聲從九天而下出其不意攻其不備俄而遠枝
上白蛇之修鱗脫矣俄而老拳加白蛇之巨顛圻矣高
空忽墜蛇涎無計折尾一掉飽腸已穿嗟爾白蛇當其
生雖滅衆難及其死亦復遺臭一柯快也要非鵲之義
不至此大抵物情自有報復特事機一失不可復挽假
使蒼鷹濡忍不斯須去健鵲猶豫不應期來修鱗已逝
老拳徒張不亦往返空勞哉物情報復快意目前惟此
鵲也爲鷺鳥最故急難所感義氣炯然且功成不尸一
擊之後飄然長往義哉斯鵲豈獨鵲然人生意氣相期
必有許與亦當如鵲之急難乃爲有濟作此歌行使壯

上此之有所感激云爾○小雅曰急難言急人之難貴
於急也篇中首曰斯須領健鶴斯須則急矣次日快意
貴目前目前則急矣終曰亦在顧盼間顧盼間則急矣
信陵救趙請於王不聽欲自約車騎以往救章邯擊趙
趙請救於楚宋義圍四十日不進項羽斬義疾引軍赴
秦軍二公誠知急難者當時張巡睢陽之圍不食月餘
南霽雲乞師於賀蘭進明進明坐擁強兵不發一卒於
闕王勝聞嶽山反自將兵五千急入赴援彼進明者誠
鶻不如若勝者乃真急難耳至於功成失所往古來賢
達惟魯仲連爲人排難解紛而無所取當時回紇葉護
以兵赴援肅宗欲速得京師約曰克城之日土地士庶
歸唐金帛子女歸護護克西京卽欲如約竟成遺禍一
萬匹嗟爾回紇如葉護者以義始以利終有愧斯鶻矣義鶻一篇不無遙慨

端午日賜衣

宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕自天

題處濕當暑着來輕

六句
賜衣

意內稱長短終身荷聖情

以謝
賜結

宮衣以賜近臣者我嬾朝以來敢望此賜不謂亦有名
被恩榮此典誠出意外所賜之衣有葛者袷縠而含風
並軟有羅者緞白而含雪同輕乃與羅並賜典隆矣風
與雪交加暑去矣此宮衣亦有名者聖澤沾濡如雨之
潤故自天題名覺其尚濕此端午被恩榮者皇恩浩蕩
如風之拂故當暑着來覺其愈清君之待臣長短不在
衣也臣之視君長短原在意也今我意
向自稱長短過此以往永荷聖清而已

酬孟雲卿

樂極傷頭白更深愛燭紅相逢雖袞袞告別莫匆匆但恐

天河落

應更

深句寧辭酒盞空

應樂

深句明朝牽世務揮淚各西東

應相逢告別二句

樂極者將悲之兆蓋傷頭白樂難再也更深者夜闌之
候爾愛燭紅夜未央也過此相逢雖不終凋可以袞袞
今宵分上尚可少留何必匆匆夫更深則天河將落當
此紅燭照人惟恐天河忽落樂極則酒盞須空當此白

頭分乎休辭酒盞願空所以然者轉瞬明朝安得天河
常在倏忽西東安得酒盞常把世務一牽揮淚而去不
真匆匆告別相
逢不可知耶